

Co mám dělat, když mám učebnici: *Ondřej Šárek: Škola hry na ukulele a ukulele v C ladění.*

Pár slov k desátému výročí vydání učebnice.

Nejdříve trocha historie.

Když jsem začal psát učebnici před rokem 2008, byla u nás v ČR tradice **D ladění**. I předcházející učebnice od Karla Ballinga to ladění používala. A dokonce i Jiří Suchý má na svém uke-banju **D ladění**.

Navíc se tenkrát u nás ukulele nedalo skoro vůbec koupit. Těsně před vydáním učebnice jsem jedno kvalitnější náhodou našel a musel jsem si pro něj jet z Prahy do Plzně. To až s dovozem těchto kvalitnějších nástrojů (asi rok 2013), které měly již kvalitnější struny naladěné **do C**, se začalo prosazovat **C ladění**.

Ladění v C je rozšířeno hlavně v USA, tedy i na anglicky psaném internetu a amerických učebnicích.

Ladění v D je rozšířeno hlavně v Kanadě. Tam se na tento nástroj učí už často ve školách, asi tak, jako se u nás ve školách učí na zobcovou flétnu. **D ladění** je lepší pro doprovod zpěvu školáků. Také fenomenální ukulelista James Hill toto ladění preferuje ve svých ukulelových školách.

Ve zbytku světa je to s laděním pomíchané. A ve výsledku je jedno, ve kterém ladění začínáte. Většina hráčů má více nástrojů často v různém ladění a podle rozsahu svého hlasu a jednoduchosti hmatu ty nástroje střídají.

Teď to hlavní. **Informace, co dělat**, když máte učebnici, která je napsaná pro **D ladění** a chcete hrát na ukulele v **C ladění**.

Převedení not je trochu složitější. Pro velké zájemce doporučuji dostudovat si v hudební teorii „transpozice“. Zjednodušeně by šlo ale napsat, že je nutné přepsat noty o linku (mezeru) níže a u předznamenání odebrat dvě značky (křížky nebo béčka).

Tabulatura zůstane u obou ladění stejná!

Akordy převedeme v celé učebnici.

Pokaždé bude zapsána stránka v učebnici, název písně a potom akordy. Normálním písmem bude zapsán originální akord a tučně červeně bude zapsán akord pro **C ladění**. Stačí pak vzít tužku a opravit si to v učebnici.

Strana 19, *Akordy*, D – **C**, D#/Eb – **C#/Db**, E – **D**, F – **D#/Eb**, F#/Gb – **E**, G – **F**,
G#/Ab – **F#/Gb**, A – **G**, A#/Bb – **G#/Ab**, H – **A**, C – **A#/Bb**, C#/Db – **H**,

Strana 22, *Prší, prší*, D – **C**, G – **F**, A – **G**,

Strana 23, *Tom Dooley*, G – **F**, Am7 – **Gm7**, D7 – **C7**,

Strana 24, *Hlídač krav*, D – **C**, G – **F**, A – **G**,

Strana 25, *Tři čuníci*, D – **C**, Hm – **Am**, Em – **Dm**, A7 – **G7**,

Strana 26, *Čaroděj Dobroděj*, G – **F**, D – **C**, C – **Bb**,

Strana 27, *Tom Dooley*, G – **F**, C – **Bb**, D7 – **C7**,

Strana 28, *V jednom dumku na Zarubku*, E - **D**, H7 - **A7**,

Strana 29, *Píseň Domorodce*, D - **C**, E7 - **D7**, A7 - **G7**, G - **F**, F# - **E**,

Strana 30, *Mackie Messer*, D6 - **C6**, Em7 - **Dm7**, A7 - **G7**, Hm - **Am**, Fdim - **Ebdim**,

Strana 33, *Čaroděj Dobroděj*, G - **F**, D - **C**, C - **Bb**,

Strana 34, *Tom Dooley*, G - **F**, Am7 - **Gm7**, D7 - **C7**,

Strana 35, *Zatracenej život*, D - **C**, G - **F**, A - **G**,

Strana 37, *Dobru noc*, Am - **Gm**, Dm - **Cm**, E - **D**, C - **Bb**, G7 - **F7**, E7 - **D7**,

Strana 38, *Zátoka*, G - **F**, D - **C**, Em - **Dm**, C - **Bb**,

Strana 40, *Červená řeka*, H - **A**, E - **D**, F#7 - **E7**,

Strana 41, *Malé kotě*, D - **C**, Hm - **Am**, Em7 - **Dm7**, A7 - **G7**, Fdim - **Ebdim**,

Strana 43, *Mackie Messer*, D6 - **C6**, Em7 - **Dm7**, A7 - **G7**, Hm - **Am**, Fdim - **Ebdim**,

Strana 44, *Tom Dooley*, G - **F**, Am7 - **Gm7**, D7 - **C7**,

Strana 44, *Čaroděj Dobroděj*, G - **F**, D - **C**, C - **Bb**,

Strana 45, *V jednom dumku na Zarubku*, E - **D**, H7 - **A7**,

Strana 46, *Červená řeka*, H - **A**, E - **D**, F#7 - **E7**,

Strana 47, *Banks of the Ohio*, D - **C**, A7 - **G7**, D7 - **C7**, G - **F**,

Strana 48, *Tom Dooley*, G - **F**, Am7 - **Gm7**, D7 - **C7**,

Strana 48, *Červená řeka*, H - **A**, E - **D**, F#7 - **E7**,

Strana 49, *Mackie Messer*, *Mackie Messer*, D6 - **C6**, Em7 - **Dm7**, A7 - **G7**, Hm - **Am**, Fdim - **Ebdim**,

Strana 50, *Yes Sir, That's My Baby*, G - **F**, D7 - **C7**, C - **Bb**, A7 - **G7**,

Strana 52, *Dobru noc*, Am - **Gm**, Dm - **Cm**, E - **D**, C - **Bb**, G7 - **F7**, E7 - **D7**,

Strana 52, *Zatracenej život*, D - **C**, G - **F**, A - **G**,

Strana 53, *Když jde malý bobr spát*, D - **C**, G - **F**, A - **G**,

Strana 54, *Autumn Leaves*, Dm7 - **Cm7**, G7 - **F7**, Cmaj7 - **Bbmaj7**, Hm7(b5) - **Am7(b5)**, E7 - **D7**,
Am6 - **Gm6**, E7(b9) - **D7(b9)**, Am7 - **Gm7**, Fmaj7 - **Ebmaj7**,

Strana 55, *Píseň Domorodce*, D - **C**, E7 - **D7**, A7 - **G7**,

Strana 56, *Yes Sir, That's My Baby*, G - **F**, D7 - **C7**, C - **Bb**, A7 - **G7**,

Strana 56, *Bye Bye Blues*, D – **C**, Bb7 – **Ab7**, H7 – **A7**, E7 – **D7**, A7 – **G7**, Ddim – **Cdim**,
Em7 – **Dm7**, G7 – **F7**,

Strana 57, *Only You*, C – **Bb**, E7 – **D7**, Am7 – **Gm7**, C7 – **Bb7**, F – **Eb**,
G7 – **F7**, D7 – **C7**, Dm7 – **Cm7**,

Strana 58, *Tři čuníci*, G – **F**, Em – **Dm**, Am – **Gm**, D7 – **C7**,

Strana 59, *Ciarán Kally's*, A – **G**, G – **F**, D – **C**,

Strana 59, *Hlídač krav*, D – **C**, G – **F**, A – **G**,

Strana 60, *Když jde malý bobr spát*, D – **C**, G – **F**, A – **G**,

Strana 68, *Power chords*, D5 – **C5**, Eb5 – **C#5**, E5 – **D5**, F5 – **Eb5**, F#5 – **E5**, G5 – **F5**,
Ab5 – **F#5**, A5 – **G5**, Bb5 – **Ab5**, H5 – **A5**, C5 – **Bb5**, C#5 – **H5**,

Strana 68, *Chtíc, aby spal*, D – **C**, D7 – **C7**, G – **F**, Am – **Gm**, Em – **Dm**, A7 – **G7**,

Strana 69, *Narodil se Kristus Pán*, D – **C**, E – **D**, A – **G**, E7 – **D7**, A7 – **G7**, G – **F**, D7 – **C7**,

Co dělat s **céděčkem**, které je součástí učebnice a je pro **D ladění**? Dejte kapodastr do druhého políčka na ukulele v **C ladění** a bude to znít stejně.

Hezkou hru na ukulele přeje

Ondřej Šárek